

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Нежнурская основная общеобразовательная школа»



**Программа работы  
школьного краеведческого музея**

Руководитель музея: Волкова Т.Л.

с.Нежнур,

2024 г.

## Пояснительная записка

Одним из компонентов воспитательной системы школьного образования является работа краеведческого музея, ведущего реальную патриотическую, историко-культурную, нравственную и другую воспитательную деятельность.

Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

Краеведческий музей Нежнурской основной общеобразовательной школы имеет небольшую историю, но уже со сложившимися традициями.

Запланированная деятельность несет в себе не только экскурсии по музею, но и достаточно широкий спектр воспитательной, общественной, хозяйственной и другой деятельности.

Работа совета музея представляет собой ядро патриотического самоуправления в школе.

Главной целью создания музея было оказание помощи учителям и классным руководителям в проведении уроков и классных часов.

Исходя из конкретной педагогической ситуации, можно на основе историко-краеведческого материала создать благоприятные условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечивая ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации в таких сферах школьной деятельности как познавательная, здоровьесберегающая, культурная и досуговая. Знакомство с музейными коллекциями стимулирует сопереживание, эмоционально обогащает духовный мир детей и подростков, учит пониманию прекрасного, способствует гуманизации образования.

Краеведческий музей школы является центром воспитательной деятельности по историко-краеведческому воспитанию.

Школьный музей это творческое сотрудничество учителей и учеников, он является хранителем и продолжателем лучших традиций школы в краеведческом направлении. Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому своей Родины, своего района, села. Учащиеся стремятся к сохранению исторического наследия, желанию видеть свою «малую Родину» богатой и неповторимой. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам труда. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России.

### Цель:

В школе создано особое пространство, где учителя реализуют образовательные и культуротворческие программы, экскурсионно - выставочную работу, апробируют музейно-педагогические технологии. Программа деятельности краеведческого музея реализуется в рамках организационной структуры общеобразовательной школы, решает задачи гуманизации и гуманитаризации образования, ориентируясь на общие **целевые установки:**

- формирование духовных потребностей ребенка;
- развитие эмоционально-чувственной сферы личности ребенка;
- развитие творческих способностей, созидательных качеств личности;
- воспитание человека гуманитарной культуры;
- превращение школы из преимущественно просветительского учреждения в центр духовной, нравственной, эстетической культуры.
- создание оптимальных условий для учителей и учащихся в использовании краеведческого материала при обучении и воспитании;
- формирование у учащихся исследовательских навыков, научного мышления;
- развитие умения собирать краеведческий материал, анализировать и выделять главное;
- развитие навыков работать в группе, выступать на публике, оценивать результаты

своей работы.

Музейно-образовательная программа в школе опирается на следующие **методологические положения музейной педагогики:**

- актуализация и интерпретация историко-культурного наследия этноса;
- непрерывное образование культурой (1 – 9 классы);
- освоение историко-культурного наследия как личного достояния ребенка (путь от культуры полезности к культуре достоинства);
- реализация творческих потенций, индивидуальных запросов и потребностей ученика;
- интеграция (межпредметные связи, частичная и блоковая интеграция.
- использование эффективных технологий обучения (опора на деятельностный, культуротворческий и личностно-ориентированный подходы).

Школьный музей соединяет разные формы внеклассной работы, которые позволяют выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности.

Школьный краеведческий музей выполняет следующие функции:

- Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- Методическая работа с педагогическим коллективом;
- Координаторская работа с общественными организациями;
- Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися выражается в поисковых заданиях для классов как разовых, так и перспективных в виде направления поиска на несколько лет, в организации походов и экскурсий, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах школьного музея.

Методическая функция музея тесно связана с поисковой и исследовательской и объединяет педагогический коллектив и учащихся в едином деле.

На семинарах методического объединения классных руководителей, педсоветах, под руководством заместителя директора по воспитательной работе обсуждается план работы школы в краеведческом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении.

Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музей помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея. Кроме того, в музее есть прекрасный материал, необходимый для уроков краеведения, истории, географии. Преподаватели этих предметов используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в помещении школьного музея.

Музей также координирует связь с общественными организациями района или другого уровня, организуя участие детей в различных конкурсах, что обеспечивает полную реализацию способностей учащихся.

Итоги краеведческой работы воплощаются в традиционных общешкольных мероприятиях. Совет музея организует встречи с ветеранами труда, тружениками тыла, «детьми войны», заседания краеведческого кружка, экскурсии и беседы в музее.

Музей состоит из экспозиций: история села и деревень, история школы, Великая Отечественная война. По каждой экспозиции музея разработана инструкция для экскурсовода. Материалы экспозиций меняются и дополняются постоянно. В 2024-2025 учебном году планируется открытие экспозиций: «Природа нашего края», «Умельцы и замечательные люди села», «Участники СВО».

В музее заведена инвентарная книга в соответствии с требованиями, которая имеет следующие графы: Инвентарный номер, дата записи, время, источник и номер акта поступления, наименование и краткое описание предмета, количество, материал и техника, размер или вес, сохранность, место хранения, приложения.

## Характеристика музея:

**Наименование музея:** школьный музей

**Профиль музея:** краеведческий

**Наименование образовательного учреждения, в котором действует музей:** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Нежнурская основная общеобразовательная школа

**Почтовый адрес:** 425270, Республика Марий Эл Килемарский район, с. Нежнур, ул. Коммунистическая, д.18.

**Телефон:** 2-34-32

**Руководитель музея:** Волкова Т.Л.

## Деятельность музея:

### **Поисково-исследовательская:**

1. - походы по Килемарскому району;
2. - участие в конкурсах;
3. - поиск новых экспонатов и исторических фактов;
4. - переписка с интересными людьми;
5. - работа с библиотечно-архивными фондами.

### **Информационно-познавательная:**

1. - встречи со знаменитыми и интересными людьми села;
2. - публикации в СМИ заметок о музее и об истории села;
3. - использование музейной информации в учебно-воспитательном процессе школы;
4. - ведение летописи школы и села.

### **Экскурсионная:**

- 1.- подготовка экскурсоводов из состава учащихся школы
- 2.- проведение экскурсий в музее;

### **Реставрационно-оформительская:**

1. - оформление стендов;
2. - уход за экспонатами и их реставрация;
3. - ведение учетной документации музея;
4. - открытие новых экспозиций.

Разработано Положение о школьном краеведческом музее, а также должностная инструкция руководителя школьного музея, утвержденные директором школы. Для экскурсоводов были разработаны тексты экскурсий по разным экспозициям. Для учащихся, посещающих музей, разработана инструкция по правилам безопасности для учащихся в помещении музея.

### **Ожидаемые результаты программы:**

Через систему краеведческой работы предполагается воспитать в будущем граждан России:

- ✓ Чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации;
- ✓ Высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично;
- ✓ Чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой, досуговой сферах жизни;
- ✓ Способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой - либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания.

### **Механизм выполнения программы:**

Для решения поставленных задач учитывается то, что школа является социокультурным центром. Из числа учащихся и учителей школы выбирается Совет музея, члены которого собираются не реже одного раза в четверть и выполняют запланированную работу.

В школе выделено помещения для краеведческого музея, на информационном стендешколы всегда можно разместить информацию о работе школьного музея.

Имеется возможность поиска необходимой информации в Интернете.

Школьный музей может сотрудничать также с библиотекой села, Советом ветеранов, с районным музеем. С организациями, находящимися далеко от школы, взаимодействие осуществляется на уровне активного участия в областных и других мероприятиях историко-краеведческой направленности, конференциях, смотрах, экскурсиях. При планировании работы музея учитываются положения о смотрах и конференциях, акциях, тематических недель и месячников как школьного, так и районного и республиканского уровней.

### **Особенности методики**

В основе программы лежит музейный предмет («вещь»), который становится источником информации, ценностной ориентации, эмоционально - чувственного восприятия. Тематическое планирование экскурсий, уроков, бесед разрабатываются музейным руководителем совместно с Советом музея в соответствии с содержанием фонда музея.

В методике музейной педагогики ведущей является содержательная сторона. Формирование знаний, умений и навыков выступает не целью, а средством развития личности ребенка. Реализация творческих потенциалов, индивидуальных запросов и потребностей детей осуществляется в системе дополнительного образования и культуротворческой деятельности. Расширение культурного кругозора учащихся, выбор и определение личных пристрастий происходит в системе внеклассной деятельности. Психолого- педагогические требования к программе, в соответствии со спецификой каждой ступени школьного образования, направлены на развитие личности ребенка.

### **Участники программы:**

Вся воспитательная работа по краеведению строится с учетом возрастного критерия.

Так, в 1-5 классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии, а так же посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 6-7 классе используется активное восприятие и участие в историко- краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают экологические проблемы нашего района через экскурсии в музей, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 8-9 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

В ходе работы развиваются духовные потребности, ценностные ориентации личности.

### **Обеспечение программы:**

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной и научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Музей
2. Руководитель музея
3. Выход в Интернет.
4. Копировальное оборудование.
5. Ученический орган самоуправления.
6. Совет музея.
7. Близкое расположение районного краеведческого музея, библиотеки.

### **Позиция ученика в музейно-образовательных программах:**

- позиция созидания;
- не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
- личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
- бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
- от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка.

### **Позиция учителя, руководителя музея в программе:**

- создает условия для познавательной деятельности ребенка;
- организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе, работе факультативов и кружков);
- содействует развитию творческих способностей и формирование культурных потребностей;
- высоко оценивает оригинальное личное творчество во всех его проявлениях.

Работа в музее должна войти в практику современной школы, стать инновационной структурой внутренней среды школы. Деятельность учителей в школе содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколений на основе активного использования историко-культурного и природного наследия села, района, школы, и других государственных и общественных музеев.

**Мероприятия по реализации программы:**

| <b>№№</b>  | <b>Мероприятия</b>   | <b>Сроки</b>          | <b>Ответствен<br/>ные</b>         |
|--|--|-----------------------|-----------------------------------|
| <b>Укрепление материально-технической базы школьного музея</b> |  |                       |                                   |
| 1  | Пополнение фонда музея   | Постоянно             | Руководитель музея                |
| 2  | Косметический ремонт в музее   | лето                  | Администрация, руководитель музея |
| 3  | Расширение экспозиций  | 2024-2025г.           | Руководитель музея                |
| 4  | Открытие экспозиции «Умельцы и замечательные люди села».   | 2025г.                | Руководитель музея                |
| <b>Внеклассные мероприятия</b>                                 |  |                       |                                   |
| 1  | Организация экскурсий в школьный музей   | ежегодно              | Совет музея                       |
| 2  | Выпуск информационных листовок о работе музея  | По мере необходимости | Совет музея                       |
| 3  | Организация экскурсий в районный краеведческий музей для членов совета музея, по классам.                                | Ежегодно              | Руководитель музея                |
| 4  | Мастер-класс для экскурсоводов (с приглашением работников районного краеведческого музея) или выезд в районный музей     | Ежегодно              | Руководитель музея                |
| 6  | Поисковая работа историко-краеведческого направления   | Постоянно             | Совет музея                       |
| 7  | Участие в районных конкурсах   | В течении года        | Совет музея                       |
| 8  | Просветительская и пропагандистская работа с населением через средства массовой информации по патриотическому воспитанию | Постоянно             | Совет музея                       |
| 9  | Организация встреч с ветеранами труда, со старожилками села, с «детьми войны»  | Ежегодно              | Совет музея                       |

### Темы экскурсий:

1. «История села»
2. «История школы».
3. «Учителя нашей школы»
4. «Музейная кладовая»
5. «Выпускники школы, выполнявшие интернациональный долг»
6. «Великая Отечественная война»
7. «Труженики тыла нашего села»
8. «Устройство русской избы»
9. «Из бабушкиного сундука»
10. «Как учились до нас»
11. «И люди, и вещи – наш фонд золотой»
12. «Экспонаты рассказывают»
13. «Из тайников школьного музея»
14. «Значки – это тоже история»
15. Октябрята – дружные ребята; пионерская организация; комсомольская организация.
16. «История одного экспоната. Утюг»
17. «Нумизматика. Когда появились первые деньги»

### Характеристика технического состояния музея:

Под помещение музея отведена одна комната. Музей находится на втором этаже здания школы.

#### **Материальное обеспечение музея:**

Столы, стенды.

**Документация школьного музея:** Паспорт музея, Концепция, Книга поступления основного фонда, Книга учета экскурсий, мероприятий музея, Музейный час (разработки), тетрадь «Отзывы и пожелания».

**Общий фонд музея** составляет более 300 наименований экспонатов. Из них более ценные: медный самовар, прялка, старинные полотенца, вышивка, старинные деньги, ордена и медали участников Великой Отечественной войны, фотографии, значки.

### Состав фонда музея:

**Крестьянская изба:** макет русской избы, керосиновые лампы, бумажные деньги, дорожка тканая, ухваты, деревянное корыто, пила, врубель.

**Кухонная утварь:** чугуны, медный самовар, горшки.

**Рукоделие:** ткацкий станок, прялка, полотенца вышитые и тканые, скатерти, утюги.

**Страницы военных лет:** копии фотографий участников ВОВ, копии наградных документов, пилотка, фуражка.

**Советское время:** пионерский галстук, грамоты, значки, деньги советского периода.



**План работы краеведческого музея  
на 2024 – 2025 учебный год**

| <b>№ п/п</b> | <b>Мероприятия</b>  | <b>Сроки</b>                                      | <b>Ответственные</b>                                    |
|--------------|---|---|---|
| 1            | Проводить заседание совета музея  | Раз в месяц                                       | Волкова Т.Л.  |
| 2            | Подготовить экскурсоводов из числа учащихся.  | В течение года                                    | Волкова Т.Л.  |
| 3            | Провести беседы<br>- История села<br>- Герои - земляки  | В течение года                                    | Волкова Т.Л.<br>Актив музея                             |
| 4            | Провести внеклассные мероприятия и уроки:<br>-Праздник «Новогодние традиции»<br>-Устный журнал «О чем рассказали награды»<br>-Быть солдатом - профессия героическая<br>-Урок конференция по краеведению «Страницы истории села»<br>-Урок по рисованию «Война глазами детей» | Январь<br>Февраль<br>Май<br>Февраль-май<br>Апрель | Волкова Т.Л.<br>Кл. руководители<br>Учителя-предметники |
| 5            | Принять участие в районных мероприятиях по краеведению  | В течение года                                    | Волкова Т.Л.  |
| 6            | Операция «Поиск»<br>-сбор материала о ветеранах ВОВ, участников СВО<br>-сбор материала об истории школы<br>-сбор материала об истории села<br>-сбор экспонатов  | В течение года                                    | Волкова Т.Л.<br>Актив музея                             |
| 7            | Оформить стенды:<br>-«Природа нашего края»<br>-«Умельцы нашего села»<br>- «Участники СВО»   | В течение года<br>В течение года                  | Волкова Т.Л.<br>Актив музея                             |
| 8            | Подготовить исследовательские работы:<br>-«Они сражались за Родину»<br>- «Выпускники школы»   | В течение года                                    | Волкова Т.Л.<br>Актив музея                             |
| 9            | Продолжить работу над оформлением альбомов:<br>-«История школы»<br>-«История села»  | В течение года                                    | Волкова Т.Л.<br>Актив музея                             |
| 10           | Проводить санитарные дни с целью сохранения экспонатов музея.   | Последняя пятница                                 | Волкова Т.Л.  |
| 11           | Вести документацию музея  | В теч. года                                       | Волкова Т.Л.  |
| 12           | Организовать экскурсию в школьный музей   | В теч. года                                       | Волкова Т.Л.  |